

湘

真

閣

稿

湘真閣稿序

李子宋子陳子相聚於逆
旅之舍相得而徵詩李子
曰凡詩之情和厚而渾淡
悲離而近真留連於物而

無黷饜之心毋苟爲逞極
而失其平道之以觀其通
也湫之鬱之以鳴其不得
已也隱之以觀其思也約
之以示其不淫也故審情

之作十不失四五焉宋子
曰凡詩之氣桀立而負雄
者高體實而屢變者長洎
漭而善制者勝體有時而
激有時而夷節有時而疾

有時而紆材有時而蓄有
時而馳高山極之巖崕乎
其有望也深淵停之而不
可邀竭也故審氣之作十
不失三四焉陳子曰凡詩

之聲發於內心流寓乎物
變轂雜乎山川是以明堂
清廟取其和以平也故國
故都取其感以思也邊風
朔雪取其壯以悲也勞人

思嬾取其幽以怨也純大
則皆鼓與角也純細則皆
絲與竹也純浮則韋縵而
不震也純切則弦絕而不
醉也故審聲之作十不失

一二焉蓋三子之所以言
詩者備矣然而二子有其
意而未得旣其才故望而
未入陳子旣其才而又專
其學故入而遂優是編也

成乃白雲之後勁而宛委
之前矛也李子旣樂觀之
因述前言而序之

同郡友弟李雯題

紅梅花賦

若夫霽解分英，冰致解盡，冰魄初還，春嬌驟避，蹈之砌而破，月望瑤林而吸，漑扣裂之翠，倚道殿之芳，派撲嫩霞而消粉，琴雄婦而纏肌，琢輕紅於玫瑰，銜小的于胭脂，窄連心以春護，隈麗魄以烟持，紛白曉于剪玉，媽朱施而弄姿，亦銷戶之橫，腕照碧窗之怨，眉低微，甜以視，苦漱奇汗于澱露，分蓉脂而添香，團玉難以約，素注葉黃于終，唇垂紫藍于暖樹，夢綠失仙同心，起妬瘦火齊之葉，耀海銷于暮月，分認而排，衣水為茵而紅步，找睡娃之綺袖，浮戲死之墮羽，治月魁于昏黃，闌素娥于清露，爾迎嶺頭水落，輝路霜飛，賦文遺煖香酥，脫肥軟紅，錦于雪，借絕鑑于斜暉，注通休之骨，曉望溫泉而透，排乃若。下深園春帽小，微蝶侶盡藍，鶯妃晚樹倚亭，以照鹿象頰，以體頸隔翠幕，而招人貯紅樓而殷燕，湘城夢裏夜引絳仙，隴客魂歸早，遊坊城玉鱗零，將種是升魚，素手纏綿，樓托紅線，盡裁茅鬼，或傳蘇氏之園畧，搖搖徐又變壽陽之鈿，顏點綠于春羅，裁舞衣之婉嫵，已矣哉！小藍素綠，自然親巧，割似桃，平春誰憐，紅粉歌風雨伴幽人。

謝春方鏡黃龍成

鎖○庭○清○朝○綉○囊○乾○影○歌○芳○子○夜○翻○帳○消○烟○窓○未○鮮○于○承○花○被○難○溫○而○帖○玉○巫○神○夢○月○石○焰○
樓○江○妾○懷○香○爐○存○沈○瀕○未○有○玉○花○鉤○斷○光○猶○嬌○魂○縹○緲○嬋○娟○蕊○含○芳○澤○甚○增○碧○玉○牀○伴○鶯○金○明○靜○
盤○龍○釣○蟾○蜃○于○秋○落○神○寒○冷○鳳○籠○窗○以○夜○焚○小○翠○入○而○黃○愁○殘○結○飛○而○竹○潤○画○眉○刷○翠○頭○見○新○歡○倚○
袖○垂○紅○時○迷○薄○醉○辜○非○神○在○割○半○面○以○難○飛○本○悅○蘭○膏○接○三○年○而○不○寢○

湘真閣稿卷之二

華亭陳子龍懋中著

賦

歌賦

東吳公子遺俗玄散樂道冲虛寄情宴衍築流
雲之高臺啓迎風之疎館於時清露下霄朗月
斜漢蘭塗郁靄瑤堦璀璨九華盡撤五明微按
帷幕朗映絲竹輝奐雕觴飛坐玉盤持案乃有
西楚大夫駕黃龍之翼乘青翰之舟垂延喜之

佩衣吉光之裘，凌颺逐景以遨，以遊爰造公子而問曰：良夜寥寂，閑房窈窕，何爲樂方娛神適道？夫朱干鷺羽，假飾於形，不若詠言之和；皷也，鏞鼓簫管，度聲於器，不若自然之要渺也。故雅鄭殊音，正變異致，皆足以平心氣，凝膠擾也。我將與子究宮徵之所發，極哀樂之所兆，蕩精靈於廣漠，束神明於靜好。我子其有意乎？公子曰：善。僕願聳其詳。大夫曰：唯唯。夫何黃輿之奮氣，今布立聲於正中，惟咸莖之克諧。兮九歌勸而

從風申永言以旁暢兮引明志以求通傲山谷
之溯滂兮雜吹萬之靡同選鍾籠於崑侖兮比
律呂之既離審北音於九成兮感破斧之自東
歷四方而更端兮紛播逸於織洪命后夔以稱
詩兮正咸黑之國工訪商齊於師乙兮本高吟
於泰容爾乃蠲吉告良于焉嘉客延實爰旅百
牢是積清酤流泛珍肴絡繹嘈響既停雅歌不
迫浩浩激揚愔愔和懌或陳四夏或奏無射當
獻酬之交馳進工歌於華席唱鹿鳴之大饗稱

飄葉之幽適奉德音於君子薦微誠於東帛匪
借聲於神聽豈燕盤之能格故先王以之合嘉
會好正直固以倣志而昶隔矣及乎致虔祖考
殷薦天神藉燎煬煇圭璧嶙峋雲和憂憂應田
馨馨血骨始致流黃孔醇理九變之廣大發八
閔之清淳瞻矇瞽之升降沛巫史之紛綸於是
歷玉帛登神房潔袂舉清謳揚靈旣醉心悅康
本周頌之肅穆儼大雅之煒煌洵一唱而三嘆
交忻暢於陰陽斯奠酬而咏德紀盛功於皇王

此所以接天人善風俗流芳聲而遐烈光也若
夫幽堂靜夜密坐微寒黼帳初啓蘭膏未燧趙
女入侍荆艷呈歡曳文衣之飛霧掩丹扇之雙
鸞振激楚之匹溢騁結風之波瀾意沈詳而未
吐兮逝精彩以相和拂嬌服以徐進兮又睇盼
而婆娑顧園絲之旣御兮歛高情於翠蛾動朱
脣之沃若兮露皓齒之鮮瑳激潛氣之內引兮
觸清颺而蕩波轉參差而變度兮聆旋折於輕
風察聲按節抗墜中倫鉤齊壹綿聯的歷綴

屬繁密磊落清辨端倪橫出狀似貫珠又象行
雲依違絞繞習習汙汙嘉興爛叢音毓蘊滛
逸搖演駘蕩無垠若有煩冤屬響竦神餘情滛
漾若絕若連抑揚漂悠從風極妍其始發也天
機初濬微緒布條優柔寥亮若春禽之嬉遠霄
其既進也合遯馳驚激昂騷騷若瓊樹風起柯
葉相交又若哀湍奔會歸山椒秀頸延佇芬芳
飄飄宛轉應并氣平音高纖不幽散鉅不漫綴
攝器敏妙舒意逍遙傾惠心以先達託離吟而

告之感雲物而不度繞香塵而亂飛麗容姁嫵
修辭顯媚若所私也志渺天衢聲出金石又何
奇也低眉掩抑倏忽盡滯重有思也嚶嚶唧唧
懟怨怛惕甚可悲也爾乃二八迭進商羽遞起
羅襪滿庭清晔溢耳采菱高唱陽阿繼美紛葩
駢田不能端委疑有爭紊終歸洽比或相凌兢
或隨披靡或宏爽而成綱或輕促而共紀或金
進而合節或孤響而見旨或數部齊潔寂然雨
收或遺音如縷懷若九秋明吐納之殊致今均

妖蠱而善柔態夷暢以舒雅兮既嚼玉而含鏐
誠惠君以好音兮貢極歡於宴遊于是衆賓旣
去良夜未央旨酒盈樽明月施光練色選聲歸
我曲房就中最姝妙解宮商弛翠翹解明璫玄
鬢墮澤華桂散芳景往神移杳若遺亡乃爲幽
蘭之歌歌曰樹芳馨兮山之阿時將暮兮可奈
何渺天路兮誰經過思君子兮哀情多又爲淥
水之歌歌曰波粼粼兮蓮田田中有美人兮鼓
朱絃欲往從之兮阻清川於時抗首曼聲徘徊

徙倚春柯振落嚴霜倒起雖携紅顏坐錦茵猶
悲不能自己也是故北里可以亂靈祗漆洧可
以娛情志豈葛氏而聞歌奚鈞天而習吹然而
煩手淫聲溺音蕩嬉太帝所以生悲雍門爲之
出涕固知既和而且平誠風人之正義

秋興賦

并序

昔潘安仁爲虎賁中郎將春秋三十有二始見
二毛悼年歲之變衰思江湖之休逸作秋興賦
可謂洽達人之致矣然而躁競爲譏嗜進無已

湘真閣稿

卷之一

五

托跡權門卒用顛越聽言觀行胡其爽歟余才
雖不逮年與之齊將鼓卜商之琴

予方當禪除

無意

曼容之祿又以時際平嘉群多潛俊方欲修農
圃之勤取名教之樂於時秋也游目郊原倚袖
林木曠然有遺世之思觸景抒情援筆續賦雖
文謝往美而旨與昔殊矣其辭曰

胡旻天之爲此凜秋兮氣寥廓而肅清薄素商
而日深兮豈春夏之易更風發發而出林兮日
澹澹而遡征雲黯黯其凝靄兮露泫泫而先零

感百卉之具腓兮，恐予心之不寧。龜曼曼而送遠兮，夕渺渺而臨風。對搖落於山椒兮，曷自持於頽容。衆芳逝我而不留兮，佇盤桓以誰同。悼時育之代謝兮，憂相接而攻中。悟紆軫之增傷兮，聊慷慨以旁通。於時在渚，收潦亭臯。隕籜樊菊，始芳隴稻。初獲雁成列而翔，雲暈翻飛而飲。澤樹蕭森以漸疎，颼衝波以迴薄。促羲馭於崦嵫兮，望啓明而遲遲。苦晝短而夕永兮，又明月之鑒帷。哀蟲切響於東廂兮，凜鳥鵲之夜飛心。

震盪以無寐兮嘆我生之式微景曠情於邃古
兮澹容與而委蛇思幹流之推遷兮盈與虛其
代易物有茂而易墜兮境有隱而不迫憶群龍
於天衢兮警翔步之偉赫胡智愚之靡定兮曾
須臾以菀穢豈此態之遂工兮亦逢時而仰澤
于懷質之耿介兮執貞亮以爲常惟世俗之哭
訾兮斥軌步而爲狂惜紅顏之日凋兮追昔人
之慷慨同逐殺於萬品兮庸獨已之任攘苟終
始之旣晰兮誠兩殉之足傷愁與身其相守兮

胡蹇連而寡康慕真人之博大兮結鴻蒙以爲侶咏迷陽之傷足兮念翰音之斷羽命靈著以示象兮徵遯二以告子曰用黃牛之革兮將錫女以樂土承文后之嘉命兮爰肥人而色舉羨稼穡之惟寶兮誠遺情乎簪組登高原而遐眺兮倚清川而度廬垂荒庭之朱實兮蒔青畦之嘉蔬澹頽陽於林表兮牛羊下乎故墟問幽雅於田畯兮歌唐風於山樞驚應時而迅擊兮飛織繫於雲中綢沙汭之舒鳧兮弋天際之歸鴻

鰲鰭虞以出游兮投修干以相從湛漁獵之逸
趣兮倣盤衍之遺蹤屏趙女之鼓瑟兮招良朋
而進酌樂羲皇之愉蕩兮遵孔老之守約發文
藻以自賞兮縱典墳而寄託瞻秋雲之西馳兮
愁年歲之淹薄起明哲而無訖兮孰嘉貞於丘
壑

別賦

漫漫長道悠悠我心揚舲極浦總轡荒林與子
言別愴然哀吟仰視浮雲倏忽難尋我有旨酒

慷慨酌斟。况秋風兮渡河。又落日兮在野。葉蕭
蕭而群飛。泉淙淙而始瀉。指寥廓於翔鴻。慙悲
鳴於去馬。覩徒御之紛馳。傾芳樽而不下。含別
緒兮孔多。欲陳辭而難寫。於是攬袂徙倚。執手
踟躕。會當去我。頃刻相逾。聽車音而絕響。望旂
幟而載徂。悅懷人之極目。愧送子之賤軀。掩金
鏡而罕御。理瑤琴而常孤。仰明月之迅邁。悵重
關之崎嶇。寄錦書於雁外。啼玉柱於烟途。聊側
身而四望。豈離魂之盡誣。言念古昔。誰與爲比。

至若祖道浙江。歌驪易水。擊筑漸哀。舉杯數起。
入虎狼兮不復還。感烏馬兮誰能理。信事居今。
無貳心。憤國仇兮慚壯士。獨臨風以唏噓。咸攀
轅而莫止。乃有河橋送客。灞上辭人。奉使隴外。
之官漢濱。念殷勤於京洛。忽散漫於風塵。嗟官
局之有守。欲翰飛而無津。陳嘉核於錦幄。寫繁
奏於陽春。日行暮而欸欸。車遵道而犇犇。又有
陷敵避仇。遠適異國。隱漁艇於江南。築高臺於
塞北。望舊里兮天涯。遇故人兮相匿。逝將別以

起舞臨交岐而置食。託黃鵠而神傷。撫瓊枝而嘆息。至若廬江少婦。文園小姬。恩方膠固。義當乖離。痛寶玦之旣賜。出金屋而長辭。陳后長門之賦。班姬紈扇之詩。一朝失職。相見無期。瞻鑒聲於咫尺。慨音徽之永遠。更若漢皇好武。絕域稱藩。賜美人於朔漠。嫁翁主於烏孫。夏積雪兮天山。春無艸兮玉門。莫不凜乎變色。悽然歛魂。改紅顏兮白髮。掩青塚兮黃昏。思金堂之縹緲。念鴛侶之嬋媛。又若妾居北里。君戍交河。夜飛

白羽朝負琱戈迷鳴沙之異響捲陰風而震波
悲傳竇女望斷秦娥寄文章於縑素託流怨於
織阿聞邊烽之未靖悼玉貌之蹉跎至有銅臺
尚食之伎茂陵薦寢之女官車晚駕曠然獨處
惜餘香之在幄顧遺容之無所憶緒言於生平
愴永訣於終古玉盃出今人間魚燈明兮下土
豈若上宮麗質邯鄲名倡皎皎窓牖盈盈道旁
解雜佩兮贈君子折芳馨兮心內傷則有烟林
花墮平臯艸長青驄蹀躞紅袖徬徨遠與君別

各天一方。飄搖分袂。杳若參商。悲夫。別何地而
不愁。愁何年而能散。陋群遊於麋鹿。壯還征於
羽翰。苟兩心之不移。雖萬里而如貫。又何必共
衾幃以展歡。當河梁而長嘆哉。

琴心賦

司馬相如既定西夷。還報天子。天子大悅。日侍
甘泉宮後。二載主父。偃新用事。心害其寵。諧於
上。曰相如體貌閑都。文辭瑰麗。然少嘗有佚行。
於卓氏。願陛下弗與遊。後宮也。天子召相如而

問曰子不好色。聿於梁國臨邛之事。亦有說乎。
相如跪而對曰。臣不好色也。陛下幸赦。臣臣敢
畢其說。臣生西鄙幽居多暇。性翫音聲。與志遷
化。撫絃揮手。無間冬夏。時揚清角。蕭寥玄夜。下
里寡和。悵然中罷。長而東遊。得侍貴王。賓從最
盛。材人莫當。臣廁談者。命侶徜徉。偶發竒弄。妙
中宮商合坐。歛懽賞彼鏗鏘。不解其德。難與沈
詳。識音本希。嘆息善藏。於是越秦嶺。歸靈關。度
錦水。棲岷山。客館靜都。亭閑爰有。圭賜之家。倚

陶之族張華屋以延佇啓雲屏而音肅騰清醪
以娛賓舞芳風而送目主人乃訪羲氏之遺音
出蒼梧之嘉木飾以水犀徽以荆玉進御上客
怡情解慙臣於斯時也遷延起坐凝志整容素
袂當席香纓從風絃指旣調心器相通涉聲理
曲情穆淵冲叩泰真之始端兮觸予情而未明
引一緒以成韻兮徐布逸於五聲隱中留而按
抑兮約要渺於至清意盤桓而不騁兮含內美
之潔貞忽慷慨以舒志兮俄慘亮而興橫旣分

律而殊彩兮比宏纖以應并審外紛而裏一兮
表無累於和平懷杳冥而難原兮神離合而無
期抗高旻以攄慕兮流激楚之參差誠役物以
儻心兮御虛無而見之節鳳吹於層霄兮胡嗒
嗒而向飛哀窈窕以淒慄兮態聯綿而若危憑
曼聲以潛邁兮褰風昔之頽思接餘情其滯衍
兮又綺靡而多姿若惝恍以神遇兮豈絲桐之
我欺於是主人有女宛然在房綠蛾微歛朱顏
含光感盪幽響竦立彷徨欣若色喜黯兮內傷

諱歟達曙道逢少俊不得回顧歌筵綺席沒齒
難與滯刑郤下顏狀甚倨呵笑穢雜鞭撻無度
酷用炮烙輕逞刀鋸截髮髻面亟毀修嬖窺囊
啓篋雅雅善搜捕婢僕噤口閹室恐怖群巫紛若
性好咒詛祀鬼厭勝求寵之固威攝主君愧汗
僵仆紅顏流離蛾眉永銅終身奉禁不敢一忤
夫邪佞入而賢才擯嫉媚昌而婉孌饑令尹所
遇誠爲可悲政當請於大王絕棄嫫母召還南
威賜帝休之木咏葛藟之詩而顧隱情矯飾請

張詭辭拂逆好惡撓亂是非願大王之弗信也
楚王曰善哉諷矣於是視朝出令黜陟有司爰
命公卿各舉所知蔽賢者罰遺逸者歸賜玉良
璧官至執珪

○ 倉庚賦

首夏鮮事偃息長林爰有倉庚飛鳴不止于感
其文彩聲音有自然之美而不爲羅弋所慕又
能應時潛藏類有智者遂爲賦之

當仲呂之嘉月實純和之令時倚榮木而翫志

覩文禽之羽儀。錫商庚之儁。目稟中央之麗姿。
應餘春以表節。鼓惠風而爰嬉。穿繁林而弄影。
振高柯而訢心。吭纖澤以總翠。翼燿燦而輝金。
旣續翻於烟幕。俄宛轉於花陰。擬流黃之綴錦。
似華星之耀林。掛危巢於青桂。含熟果於朱櫻。
飲霄瀝之夕墜。臨霞氣之晨清。入芳條而遍啄。
繞綺閣而時鳴。汎靈羽之婉孌。庶神聽之和平。
爾其景暉麗天。輕颺拂路。萍漲曲池。花明密樹。
葉沃若以凝膏。草芊綿而浥露。則有嚶嚶競諧。

交交遠鶯繁聲瑣散清音迴互態極紆妍情深
馳慕爛漫參差飄揚布濩擲傾枝以自憐送緒
風而引趣促妙奏於翠幃選嬌歌而暗度若乃
淅雲暮起零雨晝聯冥冥叢篠漠漠平田佇高
簷以愁溜眺修樾而迷烟思珍偶之遠隔懷故
枝而未還旣淒咽以激楚又縹緲而便娟或曼
響而含變或微哢而屢遷轉濃陰之奧庑啼空
谷之濕浹是以若懽若怨非徵非商雜沓靡娛
朗徹悠揚媚清淑之自景扇和陶之盛芳悲士

倚杖而不去。蠶妾携筐而內傷。莫不覲色徘徊。
應節徬徨。感玄造之誕物。胡纖翼之鮮燦。紀月
令於艷陽。助周南之泮渙。味不克於鼎俎。材匪
供於服玩。本感時而暢音。亦群飛而無憚。及乎
青女司令。玄英屆期。沙飛大漠。葉隕寒涯。晚日
隱靄。朝冰滿枝。則熠燿闕跡。睨睨歛輝。與春鵲
而同蟄。皆霜雁而相違。類君子之語默。識翔集
於希微。

8 爲友人悼亡賦

同郡宋子建擅醇夷之度見貴士論娶婦徐妙有容德兼嫻文史義雖伉儷而情同良友不幸數月忽焉殞謝宋子悲不自勝命予爲賦以弔之夫哀代寫而難明情在遠而可託聊述宋子之言以叙其感悼之心焉其辭曰

惟伊人之獨立兮鍾令德於華宗吐秀翹於空谷兮懷芳心而向風襲莊姝之外槩兮秉貞慤而惠中澄玉輝之灑灑兮銜深意而靡同備風

人之明辨兮。又沈應其難詳。抗秋旻而卷舒兮。
渺彼美之清揚。悵淑問之未申兮。恒潛處而微
傷。感君子之嘉惠兮。表信誠其允臧。繳衆芳而
附麗兮。合素縉以成章。璫珪徽之沃若兮。揚都
梁於洞房。結琛縞以投贈兮。佩明月而遺光。賡
辰彼之清音兮。爰奉嬪於國卿。乘浮雲於鬱洲
兮。指長淮以遙征。從海州來也越春江而叩舷兮。貽
蘭皋之雜香。携玉手而拜慶兮。奉醕羞之孔明。
嫺內則以靜好兮。流弘濶於璜珩。余誠悅其洵

都兮澹容與而神怡。植瑰木之青葱兮。延綺窻之朝暉。啓黼帳之陸離兮。拂象牀而攬持。戲翠羽於茗華兮。溯迴影於銅池。申旦旦其不暮兮。望河漢以爲矧。操圓絲而進御兮。奏白雪之微辭。和心氣以平一兮。極玄思以相依。時婆娑於麗藻兮。意靡靡而稱詩。實獲我而解諷兮。誕修能之所資。信時序之飄忽兮。雖長年而甚速。春與秋其未代兮。胡虞淵之愈促。水滌淥以逝川兮。葉輕揚而辭水。折瓊條於勁風兮。唳孤音於

丹鷁曾昔日之皎皎兮。翳令賢於重泉。念始別
之如暫兮。邇今亮其不還。縱幽塗之永障兮。豈
予情之遂捐。肩舊篋以凝塵兮。闕遺帶之卷然。
悲紅顏之易化兮。撫微物其尚全。欲焚棄以滅
慮兮。又寄心而舍旃。草萋萋而上堦兮。琴黯黯
而無絃。志屏營而若失兮。臨虛堂以周旋。天掩
靄以入暮兮。仰三星之歷歷。顧餘芬之在懷兮。
廢寢興而誰索。燈熹微以背人兮。鼠長吟於暗
壁。匪淒凜之莫避兮。庶潛靈之我適。假清夢以

求通兮路漫漫而彌逖。駕予神以爲馬兮。御子
氣而爲舟。眷太陰於異域兮。聊彷彿於好仇。計
生平之衷言兮。介虛無以中留。忽形影之笑惑
兮。獨宛然而寡儔。命大人以占之兮。著繇象於
蜉蝣。從巫咸之所招兮。接人神以綢繆。歌曰。碧
砌兮朱闌。蘼蕪兮射干。錦爲帶兮珠爲槃。靈之
舞兮來珊珊。寶鏡兮在匣。紈扇兮未殘。椒爲漿
兮。予爲餐。靈之來兮。多盤桓。重日明。明日月相
推移兮。之子于歸。我何悲兮。忘情返真。猶可追。

今卓彼蒙莊汝所師兮

湘真閣稿卷之二

華亭陳子龍懋中著

風雅體

南溟

南溟少詹黃公貶豫章其門人作詩以
贈之也

南溟浩浩灌于九域挺茲君子光我邦國生民
惟良好是正直天惠大師鍾此孝德

孝德伊何文明且貞亶亶惠心多藝不顯令儀

孔闇愔愔淑人秀于丘園明德昭融王廷所賓
允矣司直作予史氏執事寅清嘉謨是矢 皇
王聿興寤寐膚斂孚于睿聖如蘭如蒹

惴惴纍宰惟公恤之攘攘叛人惟公測之永命
難誑惟公質之 帝德不爽惟公翼之國有靈
著俾無回通

天未寧爾以治公孫于野聖不違時豈日棄播
優游阿谷履道弗彰克柔克正以永令名

皇日多難朕方思過眷爾舊學庶幾夙夜公心

蹇蹇知無不言古有虞唐以勗我君毋信讒說
毋適壬人

邦之多辟式以天常豈伊具瞻不慎于儀俾民
卒任公拜稽首抗言于庭彛倫永存兆民其章
惟荆之委彭蠡湯湯我思古人身雖在外迺
心不忘天鑒不替顯忠遂良無有遐心以慰聖
明

南溟八章三章章八句三章章九句二章
章十句

鴻鳩

鴻鳩贈哀節母也

宛宛鴻鳩集于嘉樹其葉黃隕悲鳴不去中野
張羅維風及雨顧將孤雛傷我喙喙日月云邁
勞心實多爾雛翱翔在梁之沙豈不高飛庭幃
孔遐民生何艱聽此哀吟無言不酬以慰爾心

新樂府

穀城歌

旗離離鼓坎坎雕弓虎牌府門下帳中錦袍坐

紅毯

解一

縣官來不敢行監軍來金坐烹肥羊汝

有禾稻供我糧汝有訟獄聽我章今我爲官汝

弗驚皇

解二

百姓入門何所見白玉爲君牀黃金

續繞之美人侍者僂僂仰面乃其妻相視不敢

問中心悲

解三

將軍者何官昨日黃紙招安小兵

騎馬醉歡突入酒市盤餐

解四

將軍口傳勤王賊

舸大舶千檣但問江陵漢陽又問武昌九江

解五

遼兵行

胡兒騎馬來漢兒騎馬去交臂黃塵中但問汝

家是何處荅云我家隔河居汝饋羊酪我報明珠我饋黃金汝報貂褕易水南常山下相逢折箭進酒炙回頭便向西兵射

小車行

小車班班黃塵晚夫爲推婦爲輓出門茫然何所之青青者榆癭我饑願得樂土共哺糜風吹黃蒿見垣堵中有主人當飼汝叩門無人室無釜躑躅空巷淚如雨

賣兒行

高額長鬣清源賈十錢買一男百錢買一女心中有悲不自覺但羨汝得生處樂卻車十餘步跪問客何之客怒弗復語回身抱兒啼死當長別離生當永不歸

五言古詩

擬古詩

上山採蕪蕨以下五首

駕言出行遊在道經舊廬舊廬今如何九重交綺頭幽蘭植洞房清風吹廣除昔爲故人室今作新人居但覺新人來不知故人去折我秋時

花種君春時樹折花不復生種樹何繇固願思
故人新莫使新人故

○

其二

客從海南至握中有都梁言慕君子德遠道登
高堂堂中博山鑪鏤錯何輝煌上有仙人游下
有神螭翔此器誰所用將以薦國香神靈四面
會鳥獸亦徬徨我欲因風發焚之送君旁君懷
常不問何繇見芬芳

其三

今日逝將別形影一相依萬里不足遠子行豈
無期別離古所難但願長相思子有新巧笑古
懽終不移恩愛苟未替努力事容姿

其四

浮雲生隴首遠望何茫然雙弧若明月結交在
盛年晨陟太行山側足不能前念我同心人涕
下如流泉

其五

舜華媚朝陽薄暮顏色衰初承君子愛豈復念

來茲昔時比翼鳥相背雲中飛肅肅霜露下沉
吟整裳衣願言積情愔同心以爲期

雜詩

朱夏芳未歇歷落懷長林黃鳥鳴交柯玄蟬翳
清陰習習涼颺至吹我綠綺琴牙曠雖已遠丘
中留令音處群生靡態獨立凝貞心遺慮繁景
外抗志高山岑世度傷局促賢達任浮沉

其二

勁翮有遐舉直木無繁枝邁往絕凡迹端正嘗

違時世人重容悅滑稽誰能期疾風嘆振落橫
流悲殆而旣丁陰雨會曷望康衢馳履榮豈永
存執義恒在茲炯炯烈士心寒暑安可移

其三

良晨多清暉玄化自相扇忘憂襟背繁茆苜堦
前蒨蕤蕤桐華落鬱鬱椒條衍微暘照顏色渫
雲潤舒卷四序如流泉群動通遷擅人生任物
役銷鑠何絲見自聆鵲鳩哀坐惜芳容變

其四

濯足黃河濱河水廣且長鯉魚何汕汕乘霧欲
高翔玄圃不可到退與泥鰍藏燁燁雲中龍天
矯天漢旁霖雨徒在握徘徊殊未央天澤豈不
大屯膏安可常哀此下土民何繇告穹蒼

其五

日夕登高臺馳目窮萬里衆星燦雲間經緯誰
能理神哉玉衡運天樞無終始上有瓊瑤宮紫
皇日端委我欲乘飛鸞脚書碧雲裏聲抗塗愈
遐心長情何已懷中五色石相見徒磊磊

其六

山椒微風發薄暮遲佳人頽陽澹林表素月生
河津佇立懷往路時晏多苦辛君家青雲樓瑤
華艷當春臯蘭亦有芳欲寄良無因懽愛豈足
重要使恩誼申浮雲誠易阻白璧終見珍

其七

逐時多近娛邁古懷長憂高節勵貞亮芬芳耀
千秋日月逝逾疾我生獨何求烜赫邀世榮傾
側遞相仇威蕤丹山鳳逍遙凌九州一鳴簫韶

奏丹鳴商爲周顯晦隨景運難與燕雀謀曠哉
黃虞際念此心悠悠

其八

炎海蕩南極陰火生紫瀾珊瑚交的爍淵客游
其間隋珠產深嵯百里波光寒輝輝若明月登
君赤玉盤輕華映四壁對此欲忘餐國鎮同龜
玉匪爲耳目觀庶其十襲固毋使蛟龍懽

其九

昔余遊泰山獨上登封臺金泥綠玉字千古藏

莓苔日觀凜晨眺勁風萬里來羲和整東駕硯
翠光徘徊海波靜深碧煜爍倒影開出沒見孤
嶼恍惚浮蓬萊役逐短影內冥昧同塵埃我思
乘霞人回視何其哀

其十

至道無相非末流垂心迹高懷苟不亮執疑日
以積賢隨貴同用愚與賤交役騰名自有階按
讒豈無隙營營棘上蠅可以攜金石履繩思寡
尤超方鮮奇策毀譽苟未忘顧影慙跼蹐

其十一

生平耻國難，小少慕從軍。
一爲意氣言，英俊來如雲。
烈烈風晝暗，鼓角遙相聞。
胡漢日紛拏，轉戰黃河濱。
仗劍立原野，四顧何無人。
雲臺多高議，緩步清烟塵。
嗟爾漆室女，長嘆良苦辛。

其十二

飄飄雲間臺，枚枚水中殿。
宛宛黃龍游，搖搖翠旗轉。
中有芙蓉冠，蕭條日娛燕。
烟塗豈云疲，神境安所戀。
嘆予無機智，忘情任舒卷。
贈予金光

草相期事遊衍

其十三

尚口自有窮捫舌豈我欺伊予昧機變率性不
自知遇物皆秉言當險若履夷於已固弗慎安
望人保持俯仰生平內常與悔相隨沉默苦不
蚤壯盛忽若馳世人貴形迹君子敬威儀臧否
聖所誠南容真我師

其十四

憶昔遊京輦淹留西省鑰好鳥及晨鳴華樹當

秋落輝輝同舍子皎皎艷城郭人生各自媚窈
窕欣所托淒飈自南來歛意遲蓬藿迢遙金門
侶惠好良不薄猥以管蒯姿顧比蘭與若亮無
萬里風聊從三徑約

其十五

泠泠素女瑟能使秦帝悲鼓琴英皇間八字薰
風吹愉戚中所感聖賢疇不移耿音依令德子
野審其微我登高山阿浩然撫金徽雖非陽春
奏賞心當自知

其十六

秋風生桂樹微月起繁霜
嫩人瑤臺秀中夜立
蘭房情態靜不發儀態
誰能詳含情豈有極
凜義固其常狂且重紅顏
妄意一徬徨恍惚綺羅
間迢遙河漢旁何時覲
君子解佩貽芬芳

其十七

舜華灼朝陽枝枝自相媚
貞矣南崗松玄陰秀
交植令顏豈弗愉亮節
疇能貳婉孌彼姝子
邂逅一何悲共指千秋期
眷言不遐棄歡情有新

故零落從茲始白首旣難保傾蓋安可寄

其十八

嗟嗟雙闕下鳴玉交朱輪前有田竇客後有衛霍賓昔合豈無慕今疎豈無因期願旣不在安能強所親盛衰等晨暮馳驚徒苦辛勢移生背憎多爲恩愛人黨私旣寡益君子敬其身

其十九

墓門有惡木柯幹何連卷良士不肯蔭鴟鶚巢其巔同以雨露潤不與百卉妍性質固自殊大

造安能遷我行適見之三日醒未瘳利斧雖在手
斬伐無此權去去保芳潔悔然思過愆

其二十

翹翹千仞松萋萋徑寸草居高風雨多處卑履
踐蚤養肉或遺外周慮誰能保人生遞相遷玄
機何勞擾鯢鵬化固大蛤雀變寧小蜉蝣戀朝
光顧影期難老所以沈冥士忘情放塵表

擬古三首別友李氏也

舒章爲其尊人水部
公伏闕訟寃而北也

肯酒娛今夕握手不能辭漫漫卽遠道惜別在

清江月
良時引商爲君歌浮雲爲我馳慷慨寫新聲遊
子愴以悲昔時隨陽鳥和鳴托清池一朝南風
發別我忽若遺鷹隼滿天地言念去何之黽勉
立奇節相見會有期

其二

昭昭明月滿燭我天一隅黃鵠慕清光萬里忽
相踰賴此樽酒會因得少踟躕懷中有短褐十
載常區區人生貴高義何用榮薄軀溜澠旣不
辨盈缺在須臾古有鷄鳴歌隨君揚上都愧無

烈士心徒嘆形影孤

其三

北風歲云暮攬衣起傍徨行人佇中野胡馬鳴
枯桑天漢流雲間三星忽低昂哽抑無所語悽
悽上河梁孤雁從南來助我心內傷知君不可
留聊酌盈此觴四海猶襟帶母爲往路長願此
魯陽志能迴白日光

蕭史曲

十二碧城暮靈駕傷孤遊自聽人間曲更入秦

家樓樓中有仙子窈窕白雲裏新聲落九天紫
烟生渭水珠簾爲君開火禽雙徘徊一朝携手
去此地空高臺千秋幾儔侶娟娟常獨處寄我
玉樓人殷勤鳳凰語

歲暮雜詩

北風吹晏歲白日淡無光念我同門友攜手一
徬徨冰雪滿原隰鳥雀鳴枯桑回回不能去脉
脉意何長牽牛豈無期雲漢亦有梁我懷獨在
遠徒使心內傷流水逝安適浮雲忽南翔人生

貴同願胡爲思故鄉本垂凌風翼日夕遙相望

其二

憶伯祥也時伯祥方逐虜於常山

長城帶洪河茫茫遙白草胡馬日夜驕朔風吹
不少所思在冀方無繇卽長道良人依戰場勗
哉慎自保生平慕高義要津安足寶思君可奈
何浮雲常苦多

送同年趙太史謫閩中

宿昔衣冠會燁燁承明廬知君有和璧一顧傾
璠璣惠風吹荊棘王路何崎嶇令顏炤青雲德

聲振黃輿嚴霜零中道愴惻夜躊躇登高望炎
海三島浩以虛美人日遙遠中懷鬱不舒賴有
墳簷唱攜手托同車

時與劉晉卿修
撰同謫閩也

其二

朱鳳揚威蕤昔者儀明德生雛始凌風和鳴亦

華國

景之祖文毅公亦
以論江陵起服謫

世人慕高位君子貴貞

則昭昭經天星晦明安可測君行指孟秋山川
何險仄南中鴻鴈少無繇寄羽翼最哉保令儀
邦楨仰遺直

送同年時子求之安陽令

神京盛軒蓋連袂邀遊徘徊雙闕下壯矣貞
皇州黃鵠思勁羽厲志凌清秋風雲散天末飄
搖安所投子行宰巖邑子歸守故丘城郭鬱相
望遙夕通方舟惠我瑤華音襟帶何綢繆時繆海昌
調鄴也單車駕言邁河水浩悠悠執手臨往路悵
然懷百憂

其二

良辰命徒御送子涉清漳西陵何鬱鬱三臺亦

已荒霸圖旣衰歇王路方平康傷哉洪河北千
里莽戰場剖符綰轂會日夜整我疆蒸黎仰闕
澤武衛資奮揚勉子榮世業遠績政輝煌何時
清音奏寄予南山陽

繇光福寺入青芝山房逕西

娛心開令辰幽尋展林薄修坂帶明湖餘暉澹
雲壑我行何鬱紆褰裳討寥廓密樊夾山椒惠
風披花萼園梅旣芳暢澗松亦孤削興矚馳續
紛遐情靡所託歷覽窮層阿會景啓高閣日華

炤瓊瑤浮光滋沃若春山翠氣積晚浦霞文落
遵步歸東峰方舟動孤酌明發懷佳人緬邈丘
中約

登玄墓山

茲晨復杖策駕言陟遐曠積玉瀾崇林屯雲按
遙嶂奇服遺馨香烈心得幽暢蘭皋吹雜英石
瀨汎餘漲始浥六水清忽歷萬峰壯丹閣戴翠
微金輪出霞上和禽嬉冥濛華桂媚搖颺風日
盪層波孤根浮屏障吞吐千里流彷彿三神望

翰飛理空傳極目更成愴春洲多芳草無因一
俯仰

靈隱寺

凌晨越清澗策馬遵交岐群峰變陰霽密樹紛
蔽虧遐踪愜幽徑賞心澹棲遲明霞帶高館乳
桐拂華懷深森亭檻靜照雷巖花吹素湍媚錦
石翠壁楊丹雘度嶺旣廻顧陟椒復峯巖會想
層霄人攬袂披英辭撫物念疇昔舊侶與我違
遠眺日以傷孤嘆誰能知

古意和舒章

東家井上桐。西家綠綺琴。中宵一撫手。哀艷傷
人心。珠簾下深院。春風不相見。顏色本未移。音
響俄以變。君意若流波。妾情常苦多。無人賞淥
水。終日不成歌。

其二

團扇如明月。羅袂同輕舉。本爲清風多。非愛乘
鸞女。宛轉懷袖間。亦復賞容顏。自矜君所御。寒
暑得相關。秋期一何蚤。蛾眉迹如掃。托身在輕

微棄置不復道

佘山訪陳眉公先生

朝日啓東嶺
靄然秋滿山
方舟度林澗
杖策款松關
喬木亂雲氣
遊禽日以閒
主人秀南紀
忘機駐紅顏
丹經註盈卷
羽旗時往還
高談泰皇際
馳騖羞人寰
眷言蒸黎事
天步何險艱
勗予從王路
騏驥相追攀
崢嶸鹿門語
躑躅桑柘間

弔盧司馬

司馬磊落姿
小小尚奇節
勁翮思風雲
潛心訪

英傑天性能挽強奔騰駭超忽初鎮大河北千
里靜車轍秦盜走荆襄南征氣勇決倚劍開烟
塵彎弓殪饕餮每率百死士當陣自排抉跳盪
賊壘穿弗使鋒刃缺遊魂阻蒙茸逆徒誠馳突
天子顧北門五原新秉鉞雄風振雲沙憤氣視
遼碣三年漢月高兩載胡塵歇櫓槍纏薊丘公
又在縑經強起護諸軍赫赫專九伐豈無推轂
儀恐有當肘掣令多不易遵將驕誰能罰倉卒
重圍間矢盡弦亦絕得免文吏議難爲世人說

吁嗟鉅鹿下千秋轉鳴咽生平有十驥

上所賜及公自

購馬共十名千里雪五明驥玉頂赤桃花驄豹花驄紫驢銀青燕色駒赭白駒花青公有十驥

咏

安忍事胡羯尚思戰場利誰爲春草鬱部曲
旣飄零叅佐半摧折惆悵李蔡封隱忍劉琨沒
蕭條烈士希成敗安可設

生日寄酬唐吳江杯竿之贈

才疎賤稍逸年至憂與併浮名鮮憑藉迅邁念
生平伊予敦宿尚弱歲懷時英貞心寡諧趣慢
迹謝崇管頗覺菱荷貴遂忘文繡榮謬承嘉運

會矩翻托和鳴旣覲連城德言聆清徵聲撫遇
衷已惕履傷身自輕小宛愧無忝扶柱悲特生
馳景積羈思駐顏寄遐征匪戀曼容祿願協麗
公耕慰我如蘭友斟酌展餘情沉默苟未攜荒
宴良可賡

九日崑山道中

平臯霽杪秋行邁疎令節靄靄衰林明泯泯寒
流澈陽鳥紛已來陰蟲聲逾切碧草隨風變朱
實凌霜結迅商宿莽疎淒淒景遠峰潔冰涉頓迴

江東集卷之八
一
飈陸行鮮安轍山城展游眺孤客心如懽紫萸
爛盈把叢桂芳可顙彼美日夕遲蘭卮空在列
逐物易生哀睽群自辭悅賞心貴昭曠遐矚忘
違別會尋丘園秀持貞慎緇涅

寄懷婦翁張方同先生時令邵陽

詩至先生已卒

不及見也
讀之慨然

君王顧南服夫子誠國器神鋒蘊盛年歷覽見
深智俯瞰瀆水清坐引衡山翠平易乃近民經
術緣吏治庭戶敞虛寥揮絃碧雲至谿水飛林

端千里絲禾穗九月國賦畢叢祠開鼓吹人物
北中州風謠存古意湖湘氣蕭索逆徒擅名字
橫連荆岳氛轉鬪郴永熾公與父老謀開藏飭
武備修政間黨間隱然得渠帥勁兵扼要津四
隣偃烽燧大君方殷憂蒼生日憔悴勉公旂常
勲康衢展騏驎不見茱萸灘銅柱古所置男兒
靖風塵豈曰匪快事賤子伏江臯蒼茫雲海志
南鴈月已稀尺書良不易瀟湘多明月何緣一

桂寄

湘真閣稿卷之二

十九